

SỞ GDĐT TỈNH BÀ RỊA – VŨNG TÀU  
TRƯỜNG THPT NGUYỄN DU

-----

MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I  
MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 10  
THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT

Lưu ý: GV cho học sinh ôn bài:

- Sức hấp dẫn của truyện kể
- Vẻ đẹp của thơ ca

TT	Nội dung kiến thức/ kỹ năng	Đơn vị kiến thức/ kỹ năng	Mức độ kiến thức, kỹ năng cần kiểm tra, đánh giá			
			Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao
I	<b>ĐỌC</b>	1. Đọc hiểu các văn bản/ đoạn trích trong một truyện kể: thần thoại, truyền kì, truyện ngắn... (ngữ liệu ngoài sách giáo khoa)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Xác định phương thức biểu đạt, thể loại của văn bản/ đoạn trích.</li> <li>- Xác định được cốt truyện, các sự việc chi tiết tiêu biểu, nhân vật trong văn bản/đoạn trích.</li> <li>- Chỉ ra thông tin trong văn bản/ đoạn trích: không gian,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hiểu được đặc sắc về nội dung của văn bản/đoạn trích: chủ đề, tư tưởng, ý nghĩa của hình tượng nhân vật, ý nghĩa của sự việc chi tiết tiêu biểu...</li> <li>- Hiểu được đặc sắc về nghệ thuật của văn bản/ đoạn trích: nghệ thuật trần thuật, xây</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nhận xét giá trị của các yếu tố nội dung, hình thức trong văn bản.</li> <li>- Rút ra được thông điệp, bài học cho bản thân từ nội dung văn bản.</li> </ul>	

		thời gian, lời người kể chuyện...	dựng nhân vật, chi tiết ... - Hiểu được một số đặc trưng của truyện thể hiện trong văn bản/đoạn trích.		
	2. <i>Đọc hiểu thơ:</i> thơ hai-cư, thơ Đường luật trung đại Việt Nam, Thơ mới...(ngữ liệu ngoài sách giáo khoa)	- Xác định được phương thức biểu đạt, thể thơ, nhân vật trữ tình của đoạn thơ/bài thơ. - Xác định được đề tài; chi tiết, hình ảnh nghệ thuật đặc sắc của bài thơ/đoạn thơ - Chỉ ra được thông tin trong bài thơ/đoạn thơ.	- Hiểu được đặc sắc về nội dung của bài thơ: tâm tư, tình cảm của nhân vật trữ tình; bức tranh thiên nhiên, đời sống... - Hiểu được đặc sắc về nghệ thuật của bài thơ/đoạn thơ: ngôn ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ... - Hiểu được một số đặc trưng của thơ thể hiện trong bài thơ: vần thơ, nhịp điệu, nhạc điệu...	- Nhận xét ý nghĩa, giá trị của các yếu tố nội dung, hình thức của bài thơ/đoạn thơ. - Rút ra được thông điệp, bài học cho bản thân từ nội dung bài thơ/đoạn thơ.	

<b>TIẾNG VIỆT</b>		- Nhận biết từ Hán Việt; lỗi dùng từ, trật tự từ.	- Hiểu, phân tích được lỗi dùng từ, trật tự từ; tác dụng của từ Hán Việt.	- Sửa được lỗi dùng từ, trật tự từ; nhận xét được cách sử dụng từ Hán Việt.	
<b>Hình thức tự luận</b>	<b>Số câu: 08</b> <b>Số điểm: 4,0</b> <b>Tỉ lệ: 40%</b>	<b>03</b> <b>2,0</b> <b>20%</b>	<b>03</b> <b>1,5</b> <b>15%</b>	<b>01</b> <b>0,5</b> <b>5%</b>	
<b>II</b>	<b>VIẾT</b> <i>1. Viết văn bản nghị luận phân tích, đánh giá một truyện kể/ đoạn trích truyện</i>	- Xác định được kiểu bài nghị luận, vấn đề cần nghị luận - Nêu được chủ đề và những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật như cốt truyện, tình huống, sự kiện, nhân vật, lời người kể chuyện và lời nhân vật...của văn bản/ đoạn trích.	Trình bày được những đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của văn bản truyện/ đoạn trích theo yêu cầu của đề: sự kiện, nghệ thuật xây dựng nhân vật, cách kể chuyện...	Vận dụng các kỹ năng dùng từ, viết câu, các phép liên kết, các phương thức biểu đạt, các thao tác lập luận để phân tích, đánh giá chủ đề, những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của văn bản truyện và tác dụng của chúng với những cứ liệu sinh động.	- So sánh với các tác phẩm khác; liên hệ với thực tiễn; vận dụng kiến thức lí luận văn học để đánh giá, làm nổi bật vấn đề nghị luận. - Có sáng tạo trong diễn đạt, lập luận làm cho lời văn có giọng điệu, hình ảnh, bài văn giàu sức thuyết phục.

	<p>2. <i>Viết văn bản nghị luận phân tích, đánh giá một bài thơ/ đoạn thơ.</i></p>	<p>- Xác định được kiểu bài nghị luận, vấn đề cần nghị luận</p> <p>- Xác định được chủ đề và những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật như: thể thơ, nhân vật trữ tình, hình ảnh thơ, vần thơ, nhịp điệu, từ ngữ... của văn bản/ đoạn trích.</p>	<p>Diễn giải được những đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của văn bản thơ/ đoạn trích thơ theo yêu cầu của đề: nét đặc sắc về chủ đề, mạch ý tưởng, cảm xúc của nhân vật trữ tình, những đặc sắc về từ ngữ, cách gieo vần, ngắt nhịp...</p>	<p>Vận dụng các kỹ năng dùng từ, viết câu, các phép liên kết, các phương thức biểu đạt, các thao tác lập luận để phân tích, đánh giá chủ đề, những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của văn bản thơ và tác dụng của chúng với những cứ liệu sinh động.</p>	<p>- So sánh với các tác phẩm khác; liên hệ với thực tiễn; vận dụng kiến thức lí luận văn học để phân tích, đánh giá nét hấp dẫn riêng của bài thơ/ đoạn thơ...</p> <p>- Có sáng tạo trong diễn đạt, lập luận làm cho lời văn có giọng điệu, hình ảnh, bài văn giàu sức thuyết phục.</p>
	<b>Hình thức tự luận</b>				<p><b>Số câu: 01</b></p> <p><b>Số điểm: 6,0</b></p> <p><b>Tỉ lệ: 60%</b></p>
<b>Tổng cộng:</b>					
<b>Số câu: 08</b>		<b>03</b>	<b>03</b>	<b>01</b>	<b>01</b>
<b>Số điểm: 10,00</b>		<b>2,0</b>	<b>1,5</b>	<b>0,5</b>	<b>6,0</b>
<b>Tỉ lệ: 100%</b>		<b>20%</b>	<b>15%</b>	<b>5%</b>	<b>60%</b>

